

Gruppo Comunicazione AMD SID

Lazio componenti:

Coordinatore: Renato Giordano.

Referenti: Rocco Bulzomì, Vincenzo Fiore,
Simona Frontoni ,Roberto Gagliardi, Roberta
Gaudioso, Fabiana Lanti, Davide Lauro, Ilaria
Malandrucco,Salvatore Mandica.

Anche i Referenti Esterni sono stati inseriti in una unica Lista senza distinzioni



2013-2015

Corsi di comunicazione con tecnica TBM

Lavorare su nuova tecnica di comunicazione per migliorare la comunicazione sia M-P, che all' interno del TEAM diabetologia, e multidisciplinare.

Risultati ottenuti nei primi 2 anni: quelli desiderati.



**Proposte
per il
biennio
2016-2017
7**

Risultati attesi nel
biennio 2016/2017

Continuare il Progetto comunicazione e formazione facendolo diventare intersocietario, quindi AMD- SID.

Continuare il lavoro sulle tecniche di comunicazione (TBM) e formazione, ma anche lavorare alla integrazione tra società scientifiche e all' implementazione del piano formazione Regione Lazio.



master di Comunicazione



Master di comunicazione biennale in 3 moduli

Corsi di comunicazione per team diabetologici: *l'innovazione della TBM*

CORSO DI FORMAZIONE ECM

THEATRICAL
BASED
MEDICINE

UN PROGETTO DI
RENATO GIORDANO

DIAB ON STAGE
Modulo 1

25 gennaio • 29 marzo • 24 maggio
2014

ROMA
Circolo Caracciolo
Via Francesco Caracciolo, 23a

CON IL PATROCINIO DI
AMD
ASSOCIAZIONE
LAZIO
DIABETOLOGICA

CORSO DI FORMAZIONE ECM

THEATRICAL
BASED
MEDICINE

UN PROGETTO DI
RENATO GIORDANO

DIABETES ON STAGE
per Team Diabetologico
Modulo 3

17 - 18 - 19 aprile
2015

SPOLETO (PG)
Hotel Albormaz Palace

CON IL PATROCINIO DI
AMD
ASSOCIAZIONE
LAZIO
DIABETOLOGICA

CORSO DI FORMAZIONE ECM

THEATRICAL
BASED
MEDICINE

UN PROGETTO DI
RENATO GIORDANO

DIAB ON STAGE
Modulo 2

22 febbraio • 12 aprile • 28 giugno
2014

ROMA
Circolo Caracciolo
Via Francesco Caracciolo, 23a

CON IL PATROCINIO DI
AMD
ASSOCIAZIONE
LAZIO
DIABETOLOGICA

Gruppo Comunicazione AMD.

Eventi del 2016

20 Febbraio 2016. Crowne Plaza St. Peter.

Il passaggio alla Terapia iniettiva

Il CLOWN ed il RP (ECM)



23 Giugno 2016. Teatro Tordinona

Serata Theatrical. (NO ECM) con Cladiab.

15 ottobre 2016. Crowne Plaza St. Peter

La Formazione del TEAM sanitario con la TBM

LA COMMEDIA DELL' ARTE (ECM)

L'iscrizione al corso è gratuita e può essere effettuata inviando entro il 17 marzo 2015, la presente SCHEDA DI PARTECIPAZIONE ad uno dei seguenti recapiti: fax 0382 1752852 // indirizzo Fenix srl - via Ugo Foscolo, 25 - 27100 Pavia // e-mail: info@fenix-srl.it

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

**I dialoghi sul diabete - IL PASSAGGIO ALLA TERAPIA INIETTIVA (INSULINICA E/O CON GLP1 AGONISTI):
RUOLO DELLA COMUNICAZIONE EFFICACE E LA TBM - Roma, 20 Febbraio 2016**

Cognome _____ Nome _____
Indirizzo _____ CAP _____ Città _____ Prov _____
Tel _____ Fax _____ Cell _____
E-mail _____ Nato/a a _____

Il ____/____/____ Cod. Fisc. ____/____/____/____/____/____/____/____/____/____

MEDICO CHIRURGO disciplina Medicina Generale INFERMIERE

Ente di appartenenza _____

Ai sensi della Legge 675/96 e successive modifiche (tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali) esprimo il mio consenso al trattamento dei miei personali, anche in relazione ad altre iniziative di carattere scientifico

Data _____ Firma _____

 ID ECM 331- 148057
Num. 6 crediti ECM

SEDE:
Crowne Plaza Rome-St Peter's
Via Aurelia Antica 415
00165 Roma

OBBIETTIVO FORMATIVO (di processo)
DOCUMENTAZIONE CLINICA.
PERCORSI CLINICO-ASSISTENZIALI DIAGNOSTICI E
RIABILITATIVI, PROFILI DI ASSISTENZA - PROFILI DI CURA

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
E PROVIDER ECM:
Fenix Srl
Via Ugo Foscolo, 25 - Pavia
Tel. 0382 1752851 - Fax 0382 1752852
E-mail info@fenix-srl.it - www.fenix-srl.it

E' stata effettuata la richiesta di accreditamento per num. 40
partecipanti appartenenti alle
seguenti figure professionali:

MEDICO CHIRURGO (disciplina: Medicina Interna, Medicina
Generale, Malattie Metaboliche e Diabetologia
Endocrinologia, Cardiologia, Geriatria, Nefrologia)
INFERMIERE

CON IL CONTRIBUTO NON CONDIZIONATO DI:

Lilly



IL PASSAGGIO ALLA TERAPIA INIETTIVA
(insulinica e/o con GLP1 agonisti):

**RUOLO DELLA
COMUNICAZIONE
EFFICACE
E LA TBM**

ROMA, 20 febbraio 2016

LA REGIONE LAZIO

- La TBM è stata inserita come tecnica di formazione nel PROGETTO PREVENZIONE di Ipertensione, Diabete e Obesità della Regione Lazio.



Piano prevenzione Regione Lazio

- *2.5.2. La Theatrical Based Medicine: una nuova tecnica di comunicazione per la formazione degli operatori sanitari*
- La TBM (Theatrical Based Medicine) è una tecnica innovativa che ha già avuto molti riscontri sia in Italia che all' estero (19). Essa fornisce agli operatori sanitari competenze utili a migliorare la comunicazione medico-paziente, ma anche la comunicazione interdisciplinare, del team di lavoro, favorendo l' aderenza alle terapie, la compliance e avendo anche un impatto positivo rispetto all' appropriatezza ed alla gestione della multiculturalità.
- La TBM è una mediazione/completamento tra la NBM (Narrative based Medicine) e la EBM (Evidence Based Medicine) che tiene conto anche dei sistemi più avanzati della POEMs (Patient Oriented Evidence that Matters) o delle linee guida di pratica clinica (Clinical Practice Guidelines). 21

-

Ma anche nel Piano Formativo Regionale triennio 2016-18 Indirizzi strategici per la formazione degli operatori sanitari.

In relazione a specifiche criticità, in tali programmi formativi potranno trovare spazio differenti tipologie di attività formative integrate in una logica di qualità metodologica. Potrà essere privilegiata la formazione sul campo, o anche ad esempio tecniche innovative quali la TBM (Theatrical Based Medicine) incentrata sulla comunicazione efficace e quindi molto utile per gli operatori sanitari che si confrontano con la gestione di pazienti cronici (dal diabete, alla BPCO, alle patologie neoplastiche, psichiatriche, ecc).

E poi In scena



9 MAGGIO 2015 ore 16/ore 19

**THEATRICAL
BASED MEDICINE
DIAB ON STAGE**

TEATRO TORDINONA
INGRESSO SOLO SU PRENOTAZIONE



25 CORTI TEATRALI /ROLE PLAYING CON LA
TECNICA TBM SCRITTI E RAPPRESENTATI DAI
TEAM DIABETOLOGICI DEL LAZIO.



Per Rappresentare....



... e ottenere gli applausi meritati

